**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа учебного предмета «Русский родной язык» разработана для функционирующих в субъектах Российской Федерации образовательных организаций, реализующих наряду с обязательным курсом русского языка‚ изучение русского языка как родного языка обучающихся. Содержание программы ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса русского языка, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации, и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы среднего общего образования по русскому языку, заданных соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом. В то же время цели курса русского языка в рамках образовательной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным, по сути дела, характером курса, а также особенностями функционирования русского языка в разных регионах Российской Федерации.

**Место учебного предмета «Русский родной язык» в учебном плане**

Программа по родному русскому языку составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленной в федеральном государственном образовательном стандарте среднего общего образования, и рассчитана на общую учебную нагрузку в объеме 34 часа.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**«Родной язык (русский)», 10 класс**

**Раздел 1. Язык и культура (8 ч.)**

Язык и общество. Родной язык, литература и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире – в международном и межнациональном общении. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры).

Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

**Раздел 2. Культура речи (12ч.)**

**Основные орфоэпические нормы** современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Типичные акцентологические ошибки в современной речи.

Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

**Основные лексические нормы современного русского литературного языка.** Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки‚ связанные с нарушением лексической сочетаемости.

Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки‚ связанные с речевой избыточностью.

Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

**Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.**

Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов‚ предложений с косвенной речью.

Типичные ошибки в построении сложных предложений. Нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм.

Отражение вариантов  грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.Речевой этикет

Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

**Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (13 ч.)**

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Понятие речевого (риторического) идеала.

Пути становления и истоки русского речевого идеала в контексте истории русской культуры. Основные риторические категории и элементы речевого мастерства Понятие эффективности речевого общения. Оратория: мастерство публичного выступления. Принципы подготовки к публичной речи. Техника импровизированной речи. Особенности импровизации.

Средства речевой выразительности: «цветы красноречия». Важнейшие риторические тропы и фигуры. Структура и риторические функции метафоры, сравнения, антитезы. Мастерство беседы. Мастерство спора. Доказывание и убеждение. Стратегия и тактика спора. Речевое поведение спорящих.

Текст как единица языка и речи

Категория монолога и диалога как формы речевого общения.

Структура публичного выступления.

Риторика остроумия: юмор, ирония, намёк, парадокс, их функции в публичной речи. Риторика делового общения. Спор, дискуссия, полемика.

Спор и беседа: речевые роли участников, возможная типология ситуаций спора.

Функциональные разновидности языка

*Научный стиль речи.* Назначение, признаки научного стиля речи. Морфологические и синтаксические особенности научного стиля. Терминологические энциклопедии, словари и справочники.

*Официально-деловой стиль речи.* Основные признаки официально-делового стиля: точность, неличный характер, стандартизированность, стереотипность построения текстов и их предписывающий характер. Резюме, автобиография.

*Разговорная речь.* Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Невербальные средства общения. Культура разговорной речи.

*Публицистический стиль речи.* Устное выступление. Дискуссия. Использование учащимися средств публицистического стиля в собственной речи.

*Язык художественной литературы.* Источники богатства и выразительности русской речи. Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова. Стилистические фигуры, основанные на возможностях русского синтаксиса.Резерв учебного времени – 1 ч.

**Тематическое планирование. 10 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Тема | Кол-во  часов | В том числе | |
| Контрольные работы | |
| Тест | Творческая работа |
| 1. | Язык и культура | 8 | 1 | 1 |
| 2. | Культура речи | 12 | 1 |  |
| 3. | Речевая деятельность. Текст. | 13 |  | 1 |
| 4. | Резервные уроки | 1 |  |  |
|  | Всего | 34 | 2 | 2 |

**Календарно-тематическое планирование**

**10 класс (1 час в неделю/34 часа в год)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема урока** | **Кол-во часов** |  |  |
|  | **Язык и культура (8 часов)** |  |  |  |
| 1 | Русский язык в Российской Федерации и в современном мире | 1 |  |  |
| 2 | Система русского языка, его единицы и уровни. Русский язык как развивающееся явление | 1 |  |  |
| 3 | Основные тенденции активных процессов в современном русском языке. «Неологический бум» русского языка в 21 веке, его причины | 1 |  |  |
| 4 | Изменение значений и переосмысление имеющихся в русском языке слов, их стилистическая переоценка | 1 |  |  |
| 5-6 | Р/р Творческая работа «Неологизмы в жизни современного общества» | 2 |  |  |
| 7 | Контрольная работа в форме теста по теме «Развитие современного русского языка» | 1 |  |  |
| 8 | Анализ контрольной работы | 1 |  |  |
| **Культура речи (12 часов)** | |  |  |  |
|  | **Культура речи (12 часов)** |  |  |  |
| 9 | Основные орфоэпические нормы современного русского языка. Типичные акцентологические ошибки в современной речи. | 1 |  |  |
| 10 | Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Речевая избыточность и точность. Типичные ошибки‚ связанные с речевой избыточностью. | 1 |  |  |
| 11 | Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки‚ связанные с нарушением лексической сочетаемости | 1 |  |  |
| 12 | Основные грамматические нормы современного русского литературного языка | 1 |  |  |
| 13 | Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов‚ предложений с косвенной речью. | 1 |  |  |
| 14 | Типичные ошибки в построении сложных предложений. Нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм. | 1 |  |  |
| 15 | Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. | 1 |  |  |
| 16 | Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения. | 1 |  |  |
| 17  18 | Р/р Сочинение-рассуждение «Что такое культура речи?»  Анализ сочинения | 2 |  |  |
| 19 | Контрольная работа в форме теста по теме «Современные орфоэпические, лексические, грамматические нормы русского языка» | 1 |  |  |
| 20 | Анализ контрольной работы | 1 |  |  |
| **Речь. Речевая деятельность. Текст (13 часов)** | |  |  |  |
|  | **Речь. Речевая деятельность. Текст (13 часов)** |  |  |  |
| 21 | Понятие речевого (риторического) идеала, эффективности речевого общения. | 1 |  |  |
| 22-23 | Оратория: мастерство публичного выступления. Принципы подготовки к публичной речи. | 2 |  |  |
| 24 | Техника импровизированной речи. Средства речевой выразительности: «цветы красноречия». Риторика остроумия | 1 |  |  |
| 25 | Категория монолога и диалога как формы речевого общения | 1 |  |  |
| 26 | Риторика делового общения. Спор, дискуссия, полемика |  |  |  |
| 27-28 | Р/р Публичное выступление (практическое занятие) | 2 |  |  |
| 29 | Функциональные разновидности языка. Публицистический, научный, официально-деловой стили речи | 1 |  |  |
| 30 | Публицистический, научный, официально-деловой стили речи | 1 |  |  |
| 31 | Язык художественной литературы. Разговорная речь | 1 |  |  |
| 32 | Язык художественной литературы. Разговорная речь | 1 |  |  |
| 33 | Защита проекта по предложенной теме | 1 |  |  |
| 34 | Резервные уроки | 1 |  |  |