**Пояснительная записка**

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение на родном русском языке» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО), Федеральной образовательной программы начального общего образования (далее – ФОП НОО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Литературное чтение на родном русском языке» (далее – ФРП «Литературное чтение на родном русском языке»), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

 Кузнецова М.И., Романова В.Ю., Рябинина Л.А., Соколова О.В.  Литературное чтение на родном (русском) языке. Примерные рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией О.М Александрова 1-9 классы: учеб. пособие для общеобразоват. организаций: базовый уровень /О.М. Александрова, Л.А.Вербицкая, С.И.Богданов, Е.И.Казакова, М.И.Кузнецова, Л.В, Петленко, В.Ю.Романова, Л.А.Рябинина, О.В.Соколова.-М.:Просвещение, 2022.

Программа обеспечивает предметную подготовку младших школьников начальному курсу «Литературное чтение на родном (русском) языке», достаточную для продолжения образования в основной школе и создаёт дидактические условия для овладения обучающимися универсальными учебными действиями (личностными, познавательными, регулятивными, коммуникативными) в процессе усвоения предметного содержания.

**Цель курса:**- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;

- обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле; развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.

**Приоритетной целью**обучения литературному чтению в начальной школе является формирование читательской компетентности

младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности. Читательская компетентность определяется владением техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением их самостоятельно выбирать, сформированностью духовной потребности в книге как средстве познания мира и самопознания.

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Введение детей в мир языка начинается со знакомства со словом, его значением, с осмысления его номинативной функции в различных коммуникативно-речевых ситуациях, с различения в слове его содержания (значения) и формы (фонетической и графической). Происходит знакомство обучающихся с доступными их возрасту художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.

Важнейшим аспектом является формирование навыка чтения и других видов речевой деятельности учащихся. Они овладевают осознанным и выразительным чтением, чтением текстов про себя, учатся ориентироваться в книге, использовать еѐ для расширения своих знаний об окружающем мире. Знакомство учащихся с доступными их возрасту художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.

Систематический курс литературного чтения на родном языке представлен в программе следующими содержательными линиями:

- развитие речи,

- произведения устного творчества народов России;

- произведения классиков отечественной литературы и современных писателей России;

- все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения.

Содержание курса имеет концентрическое строение, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе. Такая структура программы позволяет учитывать степень подготовки учащихся к восприятию тех или иных

Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями еѐ реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

Использование знаково-символических средств представления информации.

Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.

Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своѐ мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

Определение общей цели и путей еѐ достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебным и моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Литературное чтение на родном языке».

**2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Литературное чтения на родном (русском) языке» у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты, представленные по основным направлениям воспитательной деятельности:

***гражданско-патриотического воспитания:***

* становление ценностного отношения к своей Родине - России, в том числе через изучение художественных произведений, отражающих историю и культуру страны;
* осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
* сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;
* уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений и фольклора;
* первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в фольклорных и художественных произведениях;

***духовно-нравственного воспитания:***

* признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
* проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств, для выражения своего состояния и чувств; проявление эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
* неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда  другим  людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);
* сотрудничество со сверстниками, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, в том числе с опорой на примеры художественных произведений;

***эстетического воспитания:***

* уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
* стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова;
* ***физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***
* соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации;
* бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

***трудового воспитания:***

* осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

***экологического воспитания:***

* бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
* неприятие действий, приносящих ей вред;

***ценности научного познания:***

* первоначальные представления о научной картине мира, формируемые в том числе в процессе усвоения ряда литературоведческих понятий;
* познавательные интересы, активность,  инициативность, любознательность и самостоятельность в  познании,  в том числе познавательный интерес к чтению художественных произведений, активность и самостоятельность при выборе круга чтения.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтения на родном (русском) языке» у обучающегося будут сформированы следующие познавательные универсальные учебные действия.

***Базовые логические действия:***

* сравнивать различные тексты, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;
* объединять объекты (тексты) по определённому признаку;
* определять существенный признак для классификации пословиц, поговорок, фразеологизмов;
* находить в текстах закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при анализе текста, самостоятельно выделять учебные операции при анализе текстов;
* выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
* устанавливать причинно-следственные связи при анализе текста, делать выводы.

***Базовые исследовательские действия:***

* с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения собственного высказывания в соответствии с речевой ситуацией;
* сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
* проводить по предложенному плану несложное мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
* формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого смыслового анализа текста; формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного текстового материала;
* прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

***Работа с информацией:***

* выбирать источник получения информации: нужный словарь, справочник для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
* согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
* распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
* соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
* анализировать и создавать текстовую, графическую, видео, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
* понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления результатов работы с текстами.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются коммуникативные универсальные учебные действия.

***Общение:***

* воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
* проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
* признавать возможность существования разных точек зрения;
* корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
* строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
* создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
* готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
* подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

***Совместная деятельность:***

* формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
* принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
* проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
* ответственно выполнять свою часть работы;
* оценивать свой вклад в общий результат;
* выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются регулятивные универсальные учебные действия.

***Самоорганизация:***

* планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
* выстраивать последовательность выбранных действий.

***Самоконтроль:***

* устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
* корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок и ошибок, связанных с анализом текстов;
* соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по анализу текстов;
* находить ошибку, допущенную при работе с текстами;
* сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» в течение четырёх лет обучения должно обеспечить:

* понимание родной русской литературы как национальнокультурной ценности народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
* осознание коммуникативно-эстетических возможностей русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
* осознание значимости чтения родной русской литературы для личного развития; для познания себя, мира, национальной истории и культуры; для культурной самоидентификации; для приобретения потребности в систематическом чтении русской литературы;
* ориентировку в нравственном содержании прочитанного, соотнесение поступков героев с нравственными нормами, обоснование нравственной оценки поступков героев;
* овладение элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов;
* совершенствование читательских умений (чтение вслух и про себя, владение элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов);
* применение опыта чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования (умения участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст;
* передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа, полного или краткого; составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов), читать наизусть стихотворные произведения);
* самостоятельный выбор интересующей литературы, обогащение собственного круга чтения;
* использование справочных источников для получения дополнительной информации.

К концу обучения **в 1 классе** обучающийся научится:

* осознавать значимость чтения родной русской литературы для познания себя, мира, национальной истории и культуры;
* владеть элементарными приёмами интерпретации произведений русской литературы;
* применять опыт чтения произведений русской  литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста;
* использовать словарь учебника для получения дополнительной информации о значении слова;
* читать наизусть стихотворные произведения по собственному выбору.

**Содержание программы**

**Аудирование (слушание).Восприятие на слух звучащей речи.**

Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания. Умение задавать вопрос по услышанному учебному произведению.

**Чтение вслух.**

Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения.

**Чтение про себя.**

Осознание смысла произведения при чтении про себя доступных по объему и жанру произведений, осмысление цели чтения.

**Работа с разными видами текста.**

Общее представление о разных видах текста: художественного, учебного, научнопопулярного и их сравнение. Определение целей и задач создание этих видов текста. Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, сведения о художниках-иллюстраторах, иллюстрации. Виды информации в книге. Типы книг. Выбор книг на основе рекомендованного списка, открытого доступа к детским книгам в библиотеке.

**Работа с текстом художественного произведения.**

Пополнение понятиями литературоведческого характера: простейшими сведениями об авторе-писателе, о теме читаемого произведения, его жанре. Получение первоначальных представлений об изобразительных и выразительных возможностях словесного искусства (о «живописании словом», о метафоре, сравнении, олицетворении, ритмичности и музыкальности стихотворной речи).

**Говорение (культура речевого общения).**

Осознание диалога как вида речи и монолога как формы речевого высказывания. Особенности диалогического общения: понимание вопроса собеседника, умение отвечать на поставленные вопросы, умение самостоятельно составлять и задавать вопросы по тексту.

**Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение).**

Формирование умений узнавать и различать такие жанры литературных произведений, как сказка и рассказ, стихотворение и басня; определение художественных особенностей произведений: лексика, построение (композиция).

**Работа с текстом художественного произведения**. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий.

**Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений).**Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинноследственных связей, последовательности событий. Развитие умения различать состояние природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи. Сравнивать свои тексты с художественными текстами-описаниями, находить литературные произведения, созвучные своему эмоциональному настрою, объяснять свой выбор.

**Устное народное творчество**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Планирование работы учащихся и учителя по освоению содержания раздела.

Устное народное творчество. Малые и большие жанры устного народного творчества. Пословицы и поговорки. Пословицы русского народа.

Русские народные колыбельные песни. Рифма. Выразительное чтение русских песен.

Потешки и прибаутки, считалки и небылицы, загадки — малые жанры устного народного творчества. Образ животных в русских народных песнях, потешках, загадках и др.

Сказки. Русские народные сказки».

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**1 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** **п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| **всего** | **контрольные работы** | **практические работы** |
| Раздел 1.**МИР ДЕТСТВА** | | | | | |
| 1.1. | Я и книги | 7 |  |  | [http://pedsovet.su](http://pedsovet.su/),  [https://educont.ru](https://educont.ru/) |
| 1.2. | Я взрослею | 9 |  |  | [http://pedsovet.su](http://pedsovet.su/),  [https://educont.ru](https://educont.ru/) |
| 1.3. | Я фантазирую и мечтаю | 7 |  |  | .[http://pedsovet.su](http://pedsovet.su/), [https://educont.ru](https://educont.ru/) |
| Итого по разделу | | 23 |  | | |
| Раздел 2.**РОССИЯ — РОДИНА МОЯ** | | | | | |
| 2.1. | Что мы Родиной зовём | 5 |  |  | [http://pedsovet.su](http://pedsovet.su/), [https://educont.ru](https://educont.ru/) |
| 2.2. | О родной природе | 5 |  |  | [http://pedsovet.su](http://pedsovet.su/), [https://educont.ru](https://educont.ru/) |
| Итого по разделу: | | 10 |  | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 33 | 0 |  |  |

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**1 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№  п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | | | **Дата      изучения** | | | | | **Электронные цифровые образовательные ресурсы** |
| **всего** | **контрольные работы** | **практические работы** |  | | | |  |
| 1. | С.А.Баруздин. Самое простое дело | 1 |  |  |  | | | |  | [http://pedsovet.su](http://pedsovet.su/)  [https://educont.ru](https://educont.ru/) |
| 2. | Л. В. Куклин. «Как я научился читать» | 1 |  |  |  | | | |  | [http://pedsovet.su](http://pedsovet.su/)  [https://educont.ru](https://educont.ru/) |
| 3. | Л. В. Куклин. «Как я научился читать» | 1 |  |  |  | | | |  | [http://pedsovet.su](http://pedsovet.su/)  [https://educont.ru](https://educont.ru/) |
| 4. | Н. Н. Носов. «Тайна на дне колодца» (фрагмент главы «Волшебные сказки»). | 1 |  |  |  | | | |  | [http://pedsovet.su](http://pedsovet.su/)  [https://educont.ru](https://educont.ru/) |
| 5. | Н. Н. Носов. «Тайна на дне колодца» (фрагмент главы «Волшебные сказки»). | 1 |  |  |  | | | |  | [http://pedsovet.su](http://pedsovet.su/)  [https://educont.ru](https://educont.ru/) |
| 6. | Т.В.Толстая «Детство Лермонтова» (отрывок) | 1 |  |  |  | | | |  | [http://pedsovet.su](http://pedsovet.su/)  [https://educont.ru](https://educont.ru/) |
| 7. | Т.В.Толстая «Детство Лермонтова» (отрывок) | 1 |  |  |  |  | | | | [http://pedsovet.su](http://pedsovet.su/)  [https://educont.ru](https://educont.ru/) |
| 8. | Пословицы о дружбе. | 1 |  |  |  |  | | | | [http://pedsovet.su](http://pedsovet.su/)  [https://educont.ru](https://educont.ru/) |
| 9. | Н.К.Абрамцева «Цветы и зеркало»  (в сокращении) | 1 |  |  |  |  | | | | [http://pedsovet.su](http://pedsovet.su/)  [https://educont.ru](https://educont.ru/) |
| 10. | И.А.Мазнин «Давайте будем дружить друг с другом…» | 1 |  |  |  |  | | | | [http://pedsovet.su](http://pedsovet.su/)  [https://educont.ru](https://educont.ru/) |
| 11. | С. Л. Прокофьева. «Самый большой друг» | 1 |  |  |  |  | | | | [http://pedsovet.su](http://pedsovet.su/)  [https://educont.ru](https://educont.ru/) |
| 12. | Пословицы о правде и честности. | 1 |  |  |  |  | | | | [http://pedsovet.su](http://pedsovet.su/)  [https://educont.ru](https://educont.ru/) |
| 13. | В.А.Осеева «Почему?» | 1 |  |  |  |  | | | | [http://pedsovet.su](http://pedsovet.su/)  [https://educont.ru](https://educont.ru/) |
| 14. | В.А.Осеева «Почему?» | 1 |  |  |  |  | | | | [http://pedsovet.su](http://pedsovet.su/)  [https://educont.ru](https://educont.ru/) |
| 15. | Л.Н.Толстой «Лгун» (басня) | 1 |  |  |  |  | | | | [http://pedsovet.su](http://pedsovet.su/)  [https://educont.ru](https://educont.ru/) |
| 16. | Русская народная сказка «Враль» | 1 |  |  |  | |  | | | [http://pedsovet.su](http://pedsovet.su/)  [https://educont.ru](https://educont.ru/) |
| 17. | Необычное в обычном.  С.А. Иванов "Снежный заповедник" (фрагмент). | 1 |  |  |  | |  | | | [http://pedsovet.su](http://pedsovet.su/)  [https://educont.ru](https://educont.ru/) |
| 18. | В.В. Лунин "Я видела чудо". | 1 |  |  |  | |  | | | [http://pedsovet.su](http://pedsovet.su/)  [https://educont.ru](https://educont.ru/) |
| 19. | Р.С. Сеф «Чудо» | 1 |  |  |  | |  | | | [http://pedsovet.su](http://pedsovet.su/)  [https://educont.ru](https://educont.ru/) |
| 20. | В.В. Лунин "Я видела чудо". | 1 |  |  |  | |  | | | [http://pedsovet.su](http://pedsovet.su/)  [https://educont.ru](https://educont.ru/) |
| 21. | М.М. Пришвин "Осинкам холодно". | 1 |  |  |  | |  | | | [http://pedsovet.su](http://pedsovet.su/)  [https://educont.ru](https://educont.ru/) |
| 22. | М.М.Пришвин «Закат солнца» | 1 |  |  |  | |  | | | [http://pedsovet.su](http://pedsovet.su/)  [https://educont.ru](https://educont.ru/) |
| 23. | В.Ф. Тендряков "Весенние перевертыши" (фрагмент). | 1 |  |  |  | |  | | | [http://pedsovet.su](http://pedsovet.su/)  [https://educont.ru](https://educont.ru/) |
| 24. | С чего начинается Родина?  С.А.Махотин «Этот дом со скрипучим крыльцом», Ф.П.Савинов «Родное» | 1 |  |  |  | |  | | | [http://pedsovet.su](http://pedsovet.su/)  [https://educont.ru](https://educont.ru/) |
| 25. | Ф.П. Савинов "Родное" (фрагмент). | 1 |  |  |  | |  | | | [http://pedsovet.su](http://pedsovet.su/)  [https://educont.ru](https://educont.ru/) |
| 26. | П.А. Синявский "Рисунок". | 1 |  |  |  | | |  | | [http://pedsovet.su](http://pedsovet.su/)  [https://educont.ru](https://educont.ru/) |
| 27. | К.Д. Ушинский "Наше Отечество". | 1 |  |  |  | | |  | | [http://pedsovet.su](http://pedsovet.su/)  [https://educont.ru](https://educont.ru/) |
| 28. | В.Ф.Боков «Откуда начинается Россия?» | 1 |  |  |  | | |  | | [http://pedsovet.su](http://pedsovet.su/)  [https://educont.ru](https://educont.ru/) |
| 29. | Русские народные загадки о солнце, луне, звездах, облаках.  И.А. Бунин "Серп луны под тучкой длинной...".      И.А. Бунин "Серп луны под тучкой длинной...". | 1 |  |  |  | | |  | | [http://pedsovet.su](http://pedsovet.su/)  [https://educont.ru](https://educont.ru/) |
| 30. | С.В. Востоков "Два яблока". | 1 |  |  |  | | |  | | [http://pedsovet.su](http://pedsovet.su/)  [https://educont.ru](https://educont.ru/) |
| 31. | В.М. Катанов "Жар-птица". | 1 |  |  |  | | |  | | [http://pedsovet.su](http://pedsovet.su/)  [https://educont.ru](https://educont.ru/) |
| 32. | А.Н. Толстой "Петушки". | 1 |  |  |  | | |  | | [http://pedsovet.su](http://pedsovet.su/)  [https://educont.ru](https://educont.ru/) |
| 33. | Итоговый урок за год. | 1 |  |  |  | | |  | | [http://pedsovet.su](http://pedsovet.su/)  [https://educont.ru](https://educont.ru/) |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 33 | 0 | 0 |  | | |  | |  |

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ**

|  |
| --- |
|  |

**ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

   ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Учебник «Литературное чтение на родном русском языке» 1 класс О.М.Александрова.; М.И.Кузнецова.;

Л.А.Романова М.: Просвещение; 2022

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Методическое пособие 1 класс О.М.Александрова, М.И. Кузнецова Л.В.Петленко, В.Ю. Романова Москва "Учебная литература"

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

https://urok.1sept.ru/ https://lecta.rosuchebnik.ru/ https://urok.1sept.ru/