**Аннотация к рабочей программе «Изобразительное искусство»» 2 класс**

**УМК «Школа России»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Полное наименование программы (с указанием предмета и класса) | Программа на­чального общего образования по «Изобразительному искусству» во 2 классе, на основе авторской программы Б.М. Неменского, В.Г. Горяева, Г.Е. Гуровой и др. |
| 2 | Место учебного предмета в структуре ООП | Предмет «Изобразительное искусство» включён в базовую часть Федерального базисного учебного плана для образовательных учреждений Российской Федерации. Предмет «Изобразительное искусство» входит в образовательную область «Искусство» учебного плана школы. Данная программа ориентирована на работу с обучающимися 2 класса. |
| 3 | Нормативная основа разработки программы | Рабочая программа по изобразительному искусству разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно- нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, Примерной образовательной программы начального общего образования, авторской программы «Изобразительное искусство» Б.М. Неменского, В.Г. Горяева, Г.Е. Гуровой и др. 2024 г. М., «Просвещение». |
| 4 | Количество часов для реализации программы | На изучение предмета «Изобразительное искусство» во 2 классе в Федеральном базисном учебном плане отводится 1 час в неделю, итого 34 часа за учебный год (34 учебные недели) |
| 5 | Дата утверждения. Органы и должностные лица, принимавшие участие в разработке, рассмотрении, принятии, утверждении | Программа разработана МО учителей начальных классов, согласована заместителем директора по УВР, рассмотрена руководителем МО |
| 6 | Цель реализации программы | Изучение изобразительного искусства в начальной школе направлено на достижение следующих целей:  • воспитание эстетических чувств; обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле; воспитание нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран; готовность и способность выражать и отстаивать свою общественную позицию в искусстве и через искусство;  • развитие воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески, способности к восприятию окружающего мира, умений и навыков сотрудничества;  • освоение первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно - прикладных, архитектуре и дизайне, их роли в жизни человека и общества;  • овладение элементарной художественной грамотой, формирование художественного кругозора и приобретение опыт работы в различных видах художественно-творческой деятельности; совершенствование эстетического вкуса, умения работать разными художественными материалами. |
| 7 | Используемые учебники и пособия | Изобразительное искусство, 2 класс/ Неменская Л.А.; под редакцией Неменского Б.М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»‌​  Рабочая тетрадь для 2 класса начальной школы / Под редакцией Б.М. Неменского. – М.: Просвещение, 2024. |
| 8 | Используемые технологии | здоровьесбережения, развивающего обучения, обучения в сотрудничестве, проблемного обучения, индивидуальной проектной деятельности, критического мышления, личностно-ориентированного обучения, информационно- коммуникационные, проблемно-диалогического обучения и т.д. |
| 9 | Требования уровню подготовки уч-ся | **Личностные результаты**  ***В ценностно - эстетической сфере у второклассника будет формироваться:***   * эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (семье, Родине, природе, людям); * толерантное принятие разнообразия культурных явлений, национальных ценностей и духовных традиций; * художественный вкус и способность к эстетической оценке произведения искусства, нравственной оценке своих и чужих поступков, явлений окружающей жизни.   ***В познавательной сфере у второклассника будет развиваться:***   * способность к художественному познанию мира; * умение применять полученные знания в собственной художественно-творческой деятельности.   ***В трудовой сфере у второклассника будут формироваться:***   * навыки использования различных художественных материалов для работы в разных техниках (живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство, художественное конструирование); * стремление использовать художественные умения для создания красивых вещей или их украшения.   **Метапредметными результатами** изучения курса «ИЗО» во 2-м классе является формирование следующих универсальных учебных действий.  ***Регулятивные УУД*:**   * определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно; * учиться совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий); * учиться планировать практическую деятельность на уроке; * с помощью учителя отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты; * учиться предлагать свои конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике); * работая по совместно составленному плану, использовать необходимые средства (рисунки, инструкционные карты, приспособления и инструменты), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью сложных по конфигурации шаблонов, чертежных инструментов);   Средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности.   * определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем.   Средством формирования этих действий служит технология оценки учебных успехов.  ***Познавательные УУД*:**   * ориентироваться в своей системе знаний и умений: понимать, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения; * добывать новые знания: находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике 2-го класса для этого предусмотрен словарь терминов); * перерабатывать полученную информацию: наблюдать и самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.   Средством формирования этих действий служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 1-ю линию развития – чувствовать мир, искусство.  ***Коммуникативные УУД*:**   * донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста); * слушать и понимать речь других; * вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;   Средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности.   * договариваться сообща; * учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе из 3-4 человек.   Средством формирования этих действий служит работа в малых группах.  **Предметные результаты**  У второклассника продолжатся процессы:   * формирования первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека; * формирования основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством; * овладения практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства; * овладения элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.); * овладения навыками коллективной деятельности в процессе совместной работы в команде одноклассников под руководством учителя; * развития навыков сотрудничества с товарищами в процессе совместного воплощения общего замысла.   **ИКТ- компетентность:**   * соблюдать безопасные приёмы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач; * использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;   создавать небольшие тексты, иллюстрации к устному рассказу, используя редакторы текстов и презентаций. |
| 10 | Методы и формы оценки результатов освоения | **Критерии оценки устных индивидуальных и фронтальных ответов**   1. Активность участия. 2. Умение собеседника прочувствовать суть вопроса. 3. Искренность ответов, их развернутость, образность, аргументированность. 4. Самостоятельность. 5. Оригинальность суждений.   **Критерии и система оценки творческой работы**   1. Как решена композиция: правильное решение композиции, предмета, орнамента (как организована плоскость листа, как согласованы между собой все компоненты изображения, как выражена общая идея и содержание). 2. Владение техникой: как ученик пользуется художественными материалами, как использует выразительные художественные средства в выполнении задания. 3. Общее впечатление от работы. Оригинальность, яркость и эмоциональность созданного образа, чувство меры в оформлении и соответствие оформления работы. Аккуратность всей работы.   Из всех этих компонентов складывается общая оценка работы обучающегося.  **Формы контроля уровня обученности**   1. Викторины 2. Кроссворды 3. Отчетные выставки творческих (индивидуальных и коллективных) работ 4. Тестирование |

**Аннотация к рабочей программе «Литературное чтение» 2 класс**

**УМК «Школа России»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Полное наименование программы (с указанием предмета и класса) | Программа на­чального общего образования по «Литературному чтению» во 2 классе, на основе авторской программы Л.Ф.Климановой, В.Г.Горецкого, М.В. Головановой |
| 2 | Место учебного предмета в структуре ООП | Предмет «Литературное чтение» включён в базовую часть Федерального базисного учебного плана для образовательных учреждений Российской Федерации. Дисциплина «Литературное чтение» входит в базовую часть гуманитарного цикла ООП в обязательную предметную область «Филология». Данная программа ориентирована на работу с обучающимися 2 класса. |
| 3 | Нормативная основа разработки программы | Рабочая программа по литературному чтению составлена на основе авторской программы Л.Ф.Климановой, В.Г.Горецкого, М.В. Головановой (сборник рабочих программ «Школа России», Москва, «Просвещение», 2024г), которая разработана в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, требованиями Примерной основной образовательной программы ОУ, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования. |
| 4 | Количество часов для реализации программы | Рабочая программарассчитана  на 102 часа (34 учебные недели)  по 3 часа в неделю. |
| 5 | Дата утверждения. Органы и должностные лица, принимавшие участие в разработке, рассмотрении, принятии, утверждении | Программа разработана МО учителей начальных классов, согласована заместителем директора по УВР, рассмотрена руководителем МО |
| 6 | Цель реализации программы | Изучение литературного чтения в начальной школе направлено на достижение следующих целей:  • овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности, совершенствование всех видов речевой деятельности;  • развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;  • обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественного текста; формирование представлений о добре и зле, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран. |
| 7 | Используемые учебники и пособия | Литературное чтение( (в 2 частях), 2 класс/ КлимановаЛ.Ф.,Горецкий В.Г.,Голованова М.В.и другие.Акционерное общество Издательство Просвещение» 2024 г  Рабочая тетрадь по литературному чтению КлимановаЛ.Ф.,Горецкий В.Г.,Голованова М.В.и другие.Акционерное общество Издательство Просвещение» 2024 г |
| 8 | Используемые технологии | здоровьесбережения, развивающего обучения, обучения в сотрудничестве, проблемного обучения, индивидуальной проектной деятельности, критического мышления, личностно-ориентированного обучения, информационно - коммуникационные, проблемно-диалогического обучения и т.д. |
| 9 | Требования уровню подготовки уч-ся | **Личностные:**   * осознание через чтение художественных произ­ведений основных ценностей взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимо­помощь, взаимовыручка); * умения испытывать чувство гордости при чте­нии произведений писателей-классиков, поэтов и разнообразных жанров устного народного твор­чества, озвучивать свои чувства в высказываниях при работе с художественными произведениями; * осознание своей принадлежности к определенно­му этносу, высказывание уважительного отноше­ния к другим народам в ходе рассуждений и бесед при изучении произведений других народов; * проявление позитивных чувств по отношению к произведениям родных писателей и поэтов, умения подбирать схожие по тематике и нрав­ственной проблематике произведения других народов, проявлять чувство уважения к авторам других народностей; * представление о существовании других народов и культур, умение называть наиболее известные, близкие собственному опыту и представлениям; * умения допускать существование других точек зрения, выслушивать собеседника, не переби­вать, высказывать свою точку зрения спокойно, приводя веские аргументы и факты; задумываться **о** причине возникновения конфликтной ситуации; * проявление интереса к чтению литературных произведений на уроках и дома, к посещению библиотеки, подготовки материала к урокам, обращаясь к разнообразным источникам ин­формации; * проявление интереса к изучению творчества ав­торов, умение называть любимых авторов, обос­новывать свой выбор; * умения включаться в литературно-творческую деятельность на уроке и дома по собственному желанию, осознавать ее необходимость для раз­вития собственных способностей; * знание правил школьной жизни, осознанное их применение на уроках литературного чтения, умения обосновывать их существование и поль­зу для ученика; приводить примеры «высокого» ученичества из прочитанных произведений; * умение пользоваться предлагаемыми учителем формами самооценки и взаимооценки; * знание проявлений ответственного и безответ­ственного поведения; умение приводить при­меры ответственного (безответственного), само­стоятельного (несамостоятельного) поведения героя литературного произведения; * умение делать выводы о степени своей ответ­ственности и самостоятельности; * умения замечать красоту поэтического слова, указывать на образные слова и выражения, ко­торые используются автором для создания худо­жественного образа; * умение доказывать необходимость использова­ния тех или иных языковых средств для вырази­тельности, яркости, точности и лаконичности описания; * умение выписывать лучшие поэтические обо­роты в «Словарик настроений» или «Словарик образов» (по темам: небо, звезды, ветер, тучи, река, горы и пр.); * использование понравившихся сравнений, эпи­тетов и метафор в своих художественных выска­зываниях, УСР; * умения фиксировать свои чувства и эмоции, связанные с чтением поэтических текстов и тек­стов-описаний, в «радуге чувств», объяснять, почему разные чувства обозначены различной цветовой гаммой; * умения отслеживать эстетические и нравствен­ные чувства героев прозы, в том числе сказки, делать выводы о том, что идеалы, к которым стремятся герои литературных произведений это идеалы автора, его ценности, к которым он стремится приобщить читателя; * умения различать морально-нравственные нор­мы, соотносить их с поступками литературных героев, доказывать соответствие; * умение предлагать варианты решения морально-нравственных дилемм; * умение строить морально-этическое суждение из 5—6 предложений на основе моральных поня­тий и норм о поступке того или иного персонажа произведения; * проявление доброжелательности по отношению к одноклассникам при работе в группе, умения слушать других, высказывать собственное мне­ние без агрессии и раздражения, помня, что бо­лее сильным орудием является подтверждение своего мнения аргументами и фактами; * знание приемов сохранения зрения и осанки при чтении книги и работы с компьютером; * умения пользоваться основными приемами сбере­жения зрения и осанки, делать гимнастику для глаз и туловища, следя за своим состоянием усталости.   **Метапредметные**  ***Регулятивные:***   * сопоставлять цели, заявленные на шмуцтиту­ле, с изучением материала урока в процессе его изучения; формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; принимать учебную задачу урока; читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений и пр.); * коллективно составлять план урока, план для пересказа литературного произведения, продумывать возможные этапы изучения темы; контро­лировать выполнение действий в соответствии с планом; оценивать результаты своих действий по шкале и критериям, предложенным учите­лем; оценивать результаты работы сверстников по совместно выработанным критериям; * выделять из темы урока известные знания и уме­ния, определять круг неизвестного по изучаемой теме в мини-группе или паре; фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворенность (неудовле­творенность) своей работой на уроке (с помощью шкал, лесенок, разноцветных фишек и пр.), аргументировать свое позитивное отношение к собст­венным успехам, проявлять стремление к улучше­нию результата в ходе выполнения учебных задач; * анализировать причины успеха (неуспеха) с по­мощью лесенок и оценочных шкал, форму­лировать их в устной форме по собственному желанию; осознавать смысл и назначение по­зитивных установок на успешную работу, поль­зоваться ими в случае неудачи на уроке, прого­варивая во внутренней речи.   ***Познавательные:***   * пользоваться в практической деятельности условными знаками и символами, используе­мыми в учебнике, для передачи информации; * пользоваться приемами анализа и синтеза при изучении небольших литературных и научно-познавательных текстов с опорой на вопросы учителя; понимать переносное значение образ­ного слова, фразы или предложения, толковать их с помощью приемов устного словесного рисо­вания; сравнивать и сопоставлять произведения между собой, называя общее и различное в них; сравнивать литературное произведение или эпи­зод из него с фрагментом музыкального произ­ведения, репродукцией картины художника, с пословицей и поговоркой соответствующего смысла; анализировать мотив поведения героя с помощью вопросов учителя или учебника («Ра­бочей тетради»); строить рассуждение (или до­казательство своей точки зрения) по теме урока из 5—6 предложений; * осознавать сущность и значение русских народ­ных и литературных сказок, басен И.А. Крылова как части русской национальной культуры; * осознавать смысл межпредметных понятий: текст поэтический и прозаический, содержание текста, тема текста и основная мысль, автор, ав­торская позиция, литературный и научно-позна­вательный текст, басня, художественные ремесла и народные промыслы; * проявлять индивидуальные творческие способ­ности при составлении докучных сказок, риф­мовок, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям и инсценирования, при выпол­нении проектных заданий; перебирать варианты решения нравственной проблемы, поставленной автором в произведении; * понимать читаемое, интерпретировать смысл читаемого, фиксировать прочитанную информа­цию в виде таблиц или схем (при сравнении тек­стов, при осмыслении структуры текста и пр.).   ***Коммуникативные:***   * строить рассуждение и доказательство своей точ­ки зрения из 5—6 предложений, проявлять актив­ность и стремление высказываться, задавать во­просы; строить диалог в паре или группе, задавать вопросы на уточнение; строить связное высказы­вание из 5—6 предложений по предложенной теме; * оформлять 1 -2 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного выска­зывания; * прислушиваться к партнеру по общению (дея­тельности), фиксировать его основные мысли и идеи, аргументы, запоминать их, приводить свои; не конфликтовать, осознавать конструк­тивность диалога, использовать вежливые слова; * аргументировать свою точку зрения в процессе размышлений над поступками литературных геро­ев, оценивать поступок героя, учитывая его мотив, используя речевые оценочные средства (вежливо (невежливо), достойно (недостойно), искренне (лживо), нравственно (безнравственно) и др.); * принимать и сохранять цель деятельности кол­лектива или малой группы (пары), участвовать в выработке путей ее достижения, участвовать в распределении функций и ролей в совместной деятельности; * вырабатывать совместно критерии оценки вы­полнения того или иного задания (упражнения); оценивать достижения сверстников по вырабо­танным критериям; оценивать по предложен­ным учителем критериям поступки литера­турных героев, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях; * выражать готовность идти на компромиссы, предлагать варианты и способы погашения конфликтов; употреблять вежливые формы об­ращения к участникам диалога; находить приме­ры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений, описывае­мых конфликтную ситуацию; * находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через сеть Интернет; готовить небольшую презента­цию (5—6 слайдов) с помощью взрослых (роди­телей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта, озвучивать ее с опорой на слайды.   **Предметные результаты**  **Виды речевой и читательской деятельности**  ***Учащиеся научатся:***   * осознавать цель чтения в соответствии с содер­жанием шмуцтитула и собственным интересом к чтению; пользоваться в читательской практи­ке приемами вдумчивого чтения под руководством учителя (комментированное чтение, чте­ние в диалоге автор — читатель); выборочного чтения в соответствии с задачами чтения и под руководством учителя; * читать целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст; при чтении отражать настроение автора читае­мого текста; * ориентироваться в информационном аппарате учебной книги, ее элементах, опираться на них при выборе книги; находить сходные элементы в книге художественной; * просматривать и выбирать книги для самостоя­тельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в «Ра­бочей тетради» по литературному чтению; * осмысливать нравственное содержание посло­виц, поговорок, мудрых изречений русского на­рода, соотносить их нравственный смысл с изу­чаемыми произведениями и реалиями жизни; * распределять загадки на тематические группы, составлять собственные загадки на основе пред­ложенного в учебнике алгоритма; * соотносить заголовок текста с его содержанием, осознавать взаимосвязь содержания текста с его заголовком (почему так называется); определять характер литературных героев, приводить при­меры их поступков в соответствии с качествами героя прочитанного или прослушанного текста.   ***Учащиеся получат возможность научиться:***   * осознавать смысл традиций и праздников русско­го народа, сохранять традиции семьи и школы, осмысленно готовится к национальным празд­никам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями и товарищами по классу; * употреблять пословицы и поговорки в учебных диалогах и высказываниях на заданную тему; * читать вслух бегло, осознанно, без искаже­ний, выразительно, передавая свое отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между пред­ложениями и частями текста; * понимать и осознавать, почему поэт воспевает родную природу, какие чувства при этом испы­тывает, как это характеризует самого поэта; * рассуждать о категориях «добро» и «зло», «краси­во» и «безобразно», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных выска­зываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственных дилемм; * пользоваться элементарными приемами анализа текста по вопросам учителя (учебника); * осуществлять переход с уровня событий вос­приятия произведения к пониманию главной мысли; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте; * задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на во­прос или подтверждения собственного мнения; * делить текст на части; озаглавливать части, по­дробно пересказывать, опираясь на составлен­ный под руководством учителя план; * находить книги для самостоятельного чтения в различных библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.); при выборе книг и поиске информации опираться на информа­ционный аппарат книги, ее элементы; получать удовольствие от самостоятельного чтения произ­ведений различных жанров; делиться своими впе­чатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях о прочитанных книгах; * пользоваться тематическим каталогом в школь­ной библиотеке.   **Творческая деятельность**  ***Учащиеся научатся:***   * читать текст, соблюдая при чтении орфоэпиче­ские и интонационные нормы чтения, отражая настроение автора; * пересказывать текст подробно на основе коллек­тивно составленного плана или опорных слов под руководством учителя; * составлять собственные высказывания на основе чтения или слушания произведений, высказывая собственное отношение к прочитанному.   ***Учащиеся получат возможность научиться:***   * сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой; * пересказывать содержание произведения выбо­рочно и сжато.   **Литературоведческая пропедевтика**  ***Учащиеся научатся:***   * различать потешки, небылицы, песенки, считал­ки, народные сказки, осознавать их культурную ценность для русского народа; * находить отличия между научно-познаватель­ным и художественным текстом; приводить факты из текста, указывающие на его принад­лежность к научно-познавательному или худо­жественному; составлять таблицу различий; * использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, загадки, небы­лицы, песенки, потешки), особенностях юмори­стического произведения в своей литературно-творческой деятельности.   ***Учащиеся получат возможность научиться:***   * понимать особенности стихотворения: располо­жение строк, рифму, ритм; * определять героев басни, характеризовать их, по­нимать мораль и разъяснять ее своими словами;   находить в произведении средства художествен­ной выразительности (сравнение, олицетворе­ние). |
| 10 | Методы и формы оценки результатов освоения | **Основными формами и видами контроля знаний, умение и навыков являются:**  ***текущий контроль*** – в форме устного, фронтального опроса, индивидуальных заданий, тестов, проверочных работ;  ***тематический контроль*** «Проверим себя и оценим свои достижения» по окончании каждого раздела; проектные работы;  ***итоговый контроль*** по проверке чтения вслух проводится индивидуально. Для проверки подбираются доступные по лексике и содержанию незнакомые тексты. Для проверки  понимания текста учитель после чтения задает вопросы. |

**Аннотация к рабочей программе «Математике» 2 класс**

**УМК «Школа России»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Полное наименование программы (с указанием предмета и класса) | Программа на­чального общего образования по «Математике» во 2 классе, на основе авторских программ Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В. |
| 2 | Место учебного предмета в структуре ООП | Предмет «Математика» включён в базовую часть Федерального базисного учебного плана для образовательных учреждений Российской Федерации. Данная программа ориентирована на работу с обучающимися 2 класса. |
| 3 | Нормативная основа разработки программы | Рабочая программа по математике разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, Планируемых результатов начального общего образования, Программы Министерства образования РФ: Начальное общее образование, авторской программы Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В. утвержденной МО РФ в соответствии с требованиями Федерального компонента государственного стандарта начального образования. |
| 4 | Количество часов для реализации программы | Рабочая программарассчитана  на 136 часов (34 учебные недели)  по 4 часа в неделю. |
| 5 | Дата утверждения. Органы и должностные лица, принимавшие участие в разработке, рассмотрении, принятии, утверждении | Программа разработана МО учителей начальных классов, согласована заместителем директора по УВР, рассмотрена руководителем МО |
| 6 | Цель реализации программы | Изучение курса «Математика» в начальной школе направлено на достижение следующих целей:  • математическое развитие младшего школьника: использование математических представлений для описания окружающих предметов, процессов, явлений в количественном и пространственном отношении; формирование способности к продолжительной умственной деятельности, основ логического мышления, пространственного воображения, математической речи и аргументации, способности различать обоснованные и необоснованные суждения;  • освоение начальных математических знаний: формирование умения решать учебные и практические задачи средствами математики: вести поиск информации (фактов, сходства, различий, закономерностей, оснований для упорядочивания, вариантов); понимать значение величин и способов их измерения; использовать арифметические способы для разрешения сюжетных ситуаций; работать с алгоритмами выполнения арифметических действий, решения задач, проведения простейших построений. Проявлять математическую готовность к продолжению образования;  • воспитание критичности мышления, интереса к умственному труду, интереса к математике, стремления использовать математические знания в повседневной жизни;  • формирование идейно-нравственных, культурных и этических принципов, норм поведения, которые складываются в ходе учебно-воспитательного процесса и готовят ученика к активной деятельности и непрерывному образованию в современном обществе; |
| 7 | Используемые учебники и пособия | Математика: 2-й класс: учебник: в 2 частях, 2 класс/ Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»‌​  ​‌Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. и др./Рабочая тетрадь по математике для 2 класса начальной школы (1, 2 часть), М.: Просвещение, 2024  ‌Ситникова Т.Н., Яценко И.Ф. Поурочные разработки по математике: 2 класс. К учебному комплекту М.И.Моро- М.:ВАКО, 2021. |
| 8 | Используемые технологии | здоровьесберегающие, информационно-коммуникационные, поэтапного формирования умственных действий, дифференцированного подхода в обучении, педагогики сотрудничества, игровые, технология проблемного обучения, развития творческих способностей, индивидуальной и коллективной проектной деятельности, самодиагностики результатов обучения и т.д. |
| 9 | Требования уровню подготовки уч-ся | **Личностные результаты:**   * уважение к своему народу, к своей Родине; * освоение личностного смысла учения; * уважительное отношение к способу решения, предложенному товарищем, терпимого отношения к неправильному ответу одноклассника, корректного и доказательного исправления ошибок товарища при выборе способа решения или ответа; * умение видеть эстетическую привлекательность математических объектов, их взаимосвязь с жизнью (геометрические линии и фигуры в изделиях народных промыслов) и другими науками (счёт, порядок); * умение следовать математическим правилам для достижения успешного результата; * умение видеть и принимать в текстах задач информацию о бережном отношении к людям, окружающему миру, о культурных традициях нашей страны.   **Метапредметные**  ***Познавательные УУД***   * ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела, определять круг своего незнания; * отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в учебнике; * сравнивать предметы, объекты по нескольким основаниям: находить; находить закономерности; самостоятельно продолжать их по установленному правилу; * определять, в каких источниках можно найти необходимую информацию для выполнения задания; * находить необходимую информацию, как в учебнике, так и в справочных материалах в учебнике и рабочей тетради; * наблюдать и делать самостоятельные простые выводы.   ***Регулятивные УУД:***   * самостоятельно организовывать свое рабочее место; * следовать режиму организации учебной и внеучебной деятельности; * определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно; * определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя; * соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем; * использовать в работе простейшие инструменты и более сложные приборы (циркуль, линейку); * корректировать выполнение задания в дальнейшем; * оценка своего задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении.   ***Коммуникативные УУД:***   * участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки; * оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций; * читать вслух и про себя тексты учебника, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное; * желание участвовать в совместной творческой познавательной деятельности (проекте, сборе информации и др.); * выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).   **Предметные**  **Раздел: Нумерация. Числа от 1 до 100.**  **Обучающиеся должны**  ***знать:***   * новую счетную единицу — десяток; * числа однозначные и двузначные; * порядок следования чисел при счете;   ***уметь:***   * считать десятками, образовывать, читать, записывать и сравнивать числа в пределах 100; * находить длину ломаной, периметр многоугольника; * решать задачи на нахождение неизвестного слагаемого, неизвестного уменьшаемого и неизвестного вычитаемого; * решать задачи в 1-2 действия на сложение и вычитание по действиям или составлением выражения;   ***иметь представление:***   * **о единицах длины: сантиметре, дециметре, миллиметре, метре,** соотношении между ними; * о единицах времени: часе, минуте, соотношении между ними; * о единицах стоимости: рубль, копейка: о соотношении 1 руб. = 100 коп.; * использовать в практической деятельности: о сравнении стоимости предметов в пределах 100; * измерение длины в сантиметрах, дециметрах, миллиметрах, метрах;   определение времени по часам с точностью до минуты; монеты (набор и размен).  **Раздел: Числа от 1 до 100.   Сложение и вычитание (устные приёмы)**  **Обучающиеся должны**  ***знать:***   * порядок действий в выражениях, содержащих 2 действия (со скобками и без них); * переместительное и сочетательное свойства сложения; * названия компонентов и результатов  «+» и «-»; взаимосвязь между компонентами и результатом сложения (вычитания); * свойство противоположных сторон прямоугольника; * таблицу сложения однозначных чисел и соответствующие случаи вычитания.   ***уметь:***   * читать, записывать и сравнивать числа в пределах 100; * находить сумму и разность чисел в пределах 100; * чертить отрезок заданной длины и измерять длину данного отрезка. * применять правила порядка действий в выражениях, содержащих 2-3 действия (со скобками и без них); * находить длину ломаной, состоящей из 3-4 звеньев; * находить периметр треугольника, четырёхугольника.   ***иметь представление:***   * о числовом выражении и его значении; * о выражения с одной переменной вида а + 28, 43 – b; * об уравнении; * использовать в практической деятельности: переместительное и сочетательное свойства сложения для рационализации вычислений; * свойство противоположных сторон прямоугольника   **Раздел: Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание (письменные приёмы)**  **Обучающиеся должны**  ***знать:***   * взаимосвязь между компонентами и результатом сложения (вычитания);   ***уметь:***   * выполнять устные и письменные приемы сложения и вычитания чисел в пределах 100; * выполнять проверку сложения и вычитания; * решать уравнения вида 12 + *х* = 12, 25 – *х* = 20, *х* – 2 = 8 способом подбора; * определять углы прямые и непрямые (острые, тупые); * выполнять построение прямого угла, прямоугольника (квадрата) на клетчатой бумаге;   ***использовать в практической деятельности:***   * переместительное и сочетательное свойства сложения для рационализации вычислений;   свойство противоположных сторон прямоугольника.  **Разделы: Умножение и деление.  Табличное умножение и деление**  **Обучающиеся должны**  ***знать:***   * конкретный смысл и названия действий умножения и деления, знаки умножения · (точка) и деления : (две точки); * названия компонентов и результата умножения (деления); * переместительное свойство умножения; * взаимосвязи между компонентами и результатом действия умножения и деления; * порядок выполнения действий в выражениях, содержащих 2—3 действия (со скобками и без них);   ***уметь:***   * использовать при чтении и записи выражений названия компонентов и результата умножения (деления); * использовать взаимосвязи между компонентами и результатом действия умножения при рассмотрении деления с числом 10 и при составлении таблиц умножения и деления с числами 2, 3; * находить периметр прямоугольника (квадрата); * решать задачи в одно действие на умножение и деление;   ***иметь представление:***   * о таблице умножения * о приёмах вычислений: * заменять двузначное число суммой разрядных слагаемых, сумму одинаковых слагаемых произведением, произведение суммой одинаковых слагаемых; * переместительное и сочетательное свойства сложения и умножения; * прикидка результатов; * устные приемы вычисления четырёх арифметических действий; * письменные приёмы сложения и вычитания двузначных чисел; |
| 10 | Методы и формы оценки результатов освоения | **Виды и формы промежуточного, итогового контроля**: проверочные работы, тесты, срезы, контрольные работы, итоговый тест, итоговая контрольная работа, проектная работа. Помимо контрольных работ система оценивания включает следующие виды контроля: фронтальный опрос, индивидуальная работа по карточкам, самостоятельная работа, математический диктант, практическая работа. |

**Аннотация к рабочей программе «Музыка» 2 класс**

**УМК «Школа России»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Полное наименование программы (с указанием предмета и класса) | Программа на­чального общего образования по «Музыке» во 2 классе, на основе авторской программы Критской Е.Д., Сергеевой Г.П., ШмагинойТ.С. |
| 2 | Место учебного предмета в структуре ООП | Предмет «Музыка» включён в базовую часть Федерального базисного учебного плана для образовательных учреждений Российской Федерации. Дисциплина «Музыка» входит в обязательную предметную область Учебного плана «Музыка». Данная программа ориентирована на работу с обучающимися 2 класса. |
| 3 | Нормативная основа разработки программы | Рабочая программа по технологии для 2 класса раз­работана в соответствии с требованиями Федерально­го государственного образовательного стандарта на­чального общего образования, на основе авторской программы‌ Критской Е.Д., Сергеевой Г.П., Шмагиной Т.С. по музыке (Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1—4 классы: пособие для учителей общеобразовательных организаций. М.: Про­свещение, 2024), концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, примерной программы по музыке для начальной ступени образования. |
| 4 | Количество часов для реализации программы | На изучение предмета «Музыка» во 2 классе в Федеральном базисном учебном плане предусмотрено 34 ч (1 ч в неделю). |
| 5 | Дата утверждения. Органы и должностные лица, принимавшие участие в разработке, рассмотрении, принятии, утверждении | Программа разработана МО учителей начальных классов, согласована заместителем директора по УВР, рассмотрена руководителем МО |
| 6 | Цель реализации программы | Изучение музыки в начальной школе направлено на достижение следующих целей:  воспитание музыкальной культуры как части общей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания). |
| 7 | Используемые учебники и пособия | ‌Музыка, 2 класс/ Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»‌​  ​‌Критская, Е. Д. Музыка. 2 класс : рабочая тетрадь / Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина. – М. : Просвещение, 2023.‌  ‌Сергеева, Г. П. Музыка. Рабочие программы. 1–4 классы / Г. П. Сергеева, Е. Д. Критская, Т. С. Шмагина. – М. : Просвещение, 2022.‌​ |
| 8 | Используемые технологии | игровые, развивающего обучения, обучения в сотрудничестве, адаптивного обучения, проблемного обучения, развития критического мышления, личностно-ориентированного обучения, информационно-коммуникационные, проблемно-диалогического обучения, элементы технологии групповой проектной деятельности, поэтапного формирования умственных действий и др. |
| 9 | Требования уровню подготовки уч-ся | **в области гражданско-патриотического воспитания:**  осознание российской гражданской идентичности;  знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации;  проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России;  уважение к достижениям отечественных мастеров культуры;  стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики.  **в области духовно-нравственного воспитания:**  признание индивидуальности каждого человека;  проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;  готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности.  **в области эстетического воспитания:**  восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов;  умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой;  стремление к самовыражению в разных видах искусства.  **в области научного познания:**  первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира;  познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.  **в области физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**  знание правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде и готовность к их выполнению;  бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос);  профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии.  **в области трудового воспитания:**  установка на посильное активное участие в практической деятельности;  трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей;  интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства;  уважение к труду и результатам трудовой деятельности.  **в области экологического воспитания:**  бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред. |
| 10 | Методы и формы оценки результатов освоения | **Оценка** деятельности учащихся осуществляется в конце каждого урока.  ***Оцениваются:***  • степень самостоятельности;  • чувственное восприятия и художественное исполнение музыки  • рефлексивная установка личности в целом |

**Аннотация к рабочей программе «Окружающий мир» 2 класс**

**УМК «Школа России»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Полное наименование программы (с указанием предмета и класса) | Программа на­чального общего образования по «Окружающему миру» во 2 классе, на основе авторской программы Плешакова А. А. |
| 2 | Место учебного предмета в структуре ООП | В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования данная программа является одним из вариантов реализации содержания предметной области «Обществознание и естествознание (Окружающий мир)». Данная программа ориентирована на работу с обучающимися 2 класса. |
| 3 | Нормативная основа разработки программы | Рабочая программа составлена на основе программы Плешакова А. А. «Окружающий мир» (Сборник рабочих программ «Школа России». 1—4 классы. М.: Просвещение, 2024), которая разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемыми результатами начального общего образования. |
| 4 | Количество часов для реализации программы | На изучение предмета «Окружающий мир» во 2 классе в Федеральном базисном учебном плане отводится 2 часа в неделю, итого 68 часа за учебный год (34 учебные недели) |
| 5 | Дата утверждения. Органы и должностные лица, принимавшие участие в разработке, рассмотрении, принятии, утверждении | Программа разработана МО учителей начальных классов, согласована заместителем директора по УВР, рассмотрена руководителем МО |
| 6 | Цель реализации программы | Изучение курса «Окружающий мир» в начальной школе направлено на достижение следующих целей:  • формирование целостной картины мира и осознание места в нем человека на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления ребенком личного опыта общения с людьми и природой;  • духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России в условиях культурного и конфессионального многообразия российского общества. |
| 7 | Используемые учебники и пособия | Окружающий мир: 2-й класс: учебник: в 2 частях, 2 класс/ Плешаков А.А., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»‌​  ​‌Тетрадь на печатной основе Окружающий мир. 2 класс. Части 1 и 2» А.А.Плешаков. «.- М.: «Просвещение», 2024. Учебник А.А.Плешаков. «Окружающий мир. 2 класс. Части 1 и 2».- М.: «Просвещение»,2024 «Поурочные разработки по курсу окружающий мир. 2 класс». Т.Н Максимова. М.: Вако – 2021 А.А.Плешаков. |
| 8 | Используемые технологии | технологии развивающего обучения, обучения в сотрудничестве, проблемного обучения, технологии индивидуальной проектной деятельности, критического мышления, здоровьесбережения, личностно ориентированного обучения, информационные технологии, проблемно-диалогического обучения и т. д. |
| 9 | Требования уровню подготовки уч-ся | **Личностные результаты:**  • более глубокое представление о гражданской идентичности в форме осознания «Я» как юного гражданина России, обладателя и носителя государственного языка Российской Федерации - русского языка;  • умение использовать позитивную лексику, передающую положительные чувства в отношении своей Родины;  • доброжелательное отношение друг к другу как к носителям разных этнических, конфессиональных и общероссийских культурных ценностей, представленных в форме обрядов и обычаев традиционного календаря разных народов России и в форме праздников общегражданского календаря;  • целостный взгляд на мир через знакомство с разнообразием природы в годовом цикле сезонов;  • представление о разнообразии календарных традиций народов России и о гармоничном единстве жизни человека и природы в течение года;  • представление о необходимости бережного, уважительного отношения к культуре разных народов России, выраженной в разнообразных культурных формах сезонного труда и праздничных обычаев людей в течение года;  • представление о навыках адаптации в мире через осознание ритмичности природного времени в годовом цикле и единства жизни человека и природы в течение года;  • внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к занятиям по курсу «Окружающий мир», к школе;  • представление о социальной роли ученика (понимание и принятие норм и правил школьной жизни, в том числе — организации и подготовки общих праздничных событий в течение года);  • познавательные мотивы учебной деятельности;  • представление о личной ответственности за свои поступки через практику бережного отношения к растениям, животным, окружающим людям в меняющихся природных и социальных условиях жизни в течение года;  • эстетические чувства, впечатления через восприятие картин природы, выразительных средств русского (и родного) языка, созерцания звездного неба, изменений в природе в разные времена года;  • этические нормы (сотрудничество, взаимопомощь, взаимопонимание) на основе взаимодействия учащихся при выполнении совместных заданий;  • представление об этических нормах через формулирование норм экологической этики;  • этические чувства на основе знакомства с календарными праздниками в культурах народов России, с традициями отношения к природным объектам (например, березе и пр.) в культуре разных народов России;  • потребность сотрудничества с взрослыми и сверстниками через соблюдение правил поведения на уроке;  • выполнение правил работы в группе, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, в том числе в процессе освоения сезонных игр народов России, стремление прислушиваться к мнению одноклассников, том числе при обсуждении вопросов организации и проведения календарных праздников по традициям народов своего края;  • установка на здоровый образ жизни через формулирование и соблюдение правил здорового образа жизни в разные времена года, в том числе с опорой на лучшие сезонные традиции здорового образа жизни народов своего края.  **Метапредметные результаты**  ***Регулятивные:***  • умение понимать и принимать учебную задачу, сформулированную совместно с учителем;  • умение сохранять учебную задачу урока (воспроизводить ее на определенном этапе урока при выполнении задания по просьбе учителя);  • умение выделять из темы урока известные и неизвестные знания и умения;  • умение планировать свое высказывание (выстраивать последовательность предложений для раскрытия темы);  • умение планировать последовательность операций на отдельных этапах урока;  • умение фиксировать в конце урока удовлетворенность/неудовлетворенность своей работой на уроке (с помощью средств, предложенных учителем), объективно относиться к своим успехам/неуспехам;  • умение оценивать правильность выполнения заданий, используя «Странички для самопроверки» и шкалы оценивания, предложенные учителем;  • умение соотносить выполнение работы с алгоритмом, составленным совместно с учителем;  • умение контролировать и корректировать свое поведение по отношению к сверстникам в ходе совместной деятельности.  ***Познавательные:***  • умение понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике и рабочих тетрадях для передачи информации;  • умение находить и выделять при помощи взрослых информацию, необходимую для выполнения заданий, из разных источников;  • умение использовать схемы для выполнения заданий, в том числе схемы-аппликации, схемы-рисунки;  • умение понимать содержание текста, интерпретировать смысл, фиксировать полученную информацию в виде записей, рисунков, фотографий, таблиц;  • умение анализировать объекты окружающего мира, схемы, рисунки с выделением отличительных признаков;  • умение классифицировать объекты по заданным (главным) критериям;  • умение сравнивать объекты по заданным критериям (по эталону, на ощупь, по внешнему виду);  • умение осуществлять синтез объектов при работе со схемами-аппликациями;  • умение устанавливать причинно-следственные связи между явлениями;  • умение строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока в соответствии с возрастными нормами;  • умение проявлять индивидуальные творческие способности при выполнении рисунков, рисунков-символов, условных знаков, при подготовке сообщений, иллюстрировании рассказов;  • умение моделировать различные явления природы (смена дня и ночи, смена времен года).  ***Коммуникативные:***  • умение включаться в коллективное обсуждение вопросов с учителем и сверстниками;  • умение формулировать ответы на вопросы;  • умение слушать партнера по общению и деятельности, не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чем говорит собеседник;  • умение договариваться и приходить к общему решению при выполнении заданий;  • умение высказывать мотивированное суждение по теме урока (на основе своего опыта и в соответствии с возрастными нормами);  • умение поддерживать в ходе выполнения задания доброжелательное общение друг с другом;  • умение признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие;  • умение употреблять вежливые слова в случае неправоты: «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др.;  • умение понимать и принимать задачу совместной работы (парной, групповой), распределять роли при выполнении заданий;  • умение строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи (с учетом возрастных особенностей, норм);  • умение готовить небольшие сообщения, проектные задания с помощью взрослых;  • умение составлять небольшие рассказы на заданную тему.  **Предметные результаты:**   * умение называть, находить и показывать субъект Российской Федерации, в котором находится город (село) и школа, где учатся дети; * умение называть планеты и порядок их расположения в Солнечной системе; * умение определять стороны горизонта; * умение находить на глобусе океаны и материки; * умение перечислять единицы измерения времени в порядке их увеличения, определять количество дней в неделе, называть дни недели, выстраивать их последовательность; умение перечислять времена года в правильной последовательности; умение измерять температуру; умение кратко характеризовать содержание общегражданских праздников современного российского календаря, представленных в учебнике; * умение находить признаки явлений природы в разные времена года и называть особенности жизни людей в эти времена года, которые отразились в старинных названиях месяцев; умение называть осенние, зимние, весенние и летние погодные и природные явления в неживой природе; * умение узнавать вечнозеленые хвойные растения средней полосы России; умение перечислять цветы, которые видели в цветниках города (села) или в собственном саду осенью, весной; * умение отличать съедобные грибы от несъедобных и ядовитых; умение определять, чем отличаются насекомые от паукообразных; умение различать перелетных и зимующих птиц; * умение приводить примеры невидимых нитей в осеннем, зимнем, весеннем лесу; умение соблюдать правила здорового образа жизни в осенний, зимний, весенний и летний период; * умение перечислять правила охраны природы в разные времена года; * умение определять даты зимнего солнцестояния (22 декабря) и зимнего солнцеворота (25 декабря); * умение находить на звездном небе зимой «ковши» Большой и Малой Медведицы и Полярную звезду; * умение называть несколько лекарственных растений и определять, какие части их используют для лечения; * умение характеризовать зимние праздники и традиции проводов зимы в культуре народов своего края; * умение называть дату весеннего равноденствия и основные весенние природные явления (таяние снега, ледоход, половодье, первые грозы); * умение находить созвездия Кассиопея и Лев на звездном небе.   **Учащиеся должны использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**  • обогащения жизненного опыта, решения практических задач с помощью наблюдения, измерения, сравнения;  • ориентирования на местности с помощью компаса;  • определения температуры воздуха, воды, тела человека с помощью термометра;  • установления связи между сезонными изменениями в неживой и живой природе;  • ухода за растениями (животными);  • выполнения изученных правил охраны и укрепления здоровья, безопасного поведения;  • оценки воздействия человека на природу, выполнения правил поведения в природе и участия в ее охране;  • удовлетворения познавательных интересов, поиска дополнительной информации о родном крае, родной стране, нашей планете. |
| 10 | Методы и формы оценки результатов освоения | **Основные формы и виды контроля** знаний, умений и навыков: текущий контроль - в форме устного, фронтального опроса, индивидуальных заданий, тестов, проверочных работ; тематический контроль «Проверим себя и оценим свои достижения» по окончании каждого раздела; проектные работы.  **Итоговая аттестация** осуществляется в форме: итогового контрольного теста. |

**Аннотация к рабочей программе «Русский язык» 2 класс**

**УМК «Школа России»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Полное наименование программы (с указанием предмета и класса) | Программа на­чального общего образования по «Русский язык» во 2 классе, на основе авторской программы Канакиной В. П. , Горецкого В.Г. |
| 2 | Место учебного предмета в структуре ООП | Предмет «Русский язык» включён в базовую часть Федерального базисного учебного плана для образовательных учреждений Российской Федерации. Предмет «Русский язык» входит в обязательную предметную область «Филология». Данная программа ориентирована на работу с обучающимися 2 класса. |
| 3 | Нормативная основа разработки программы | Рабочая программа по русскому языку для 2 класса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования второго поколения, на основе примерной программы основного общего образования по русскому языку и программы по русскому языку к учебнику для 2 класса общеобразовательной школы авторов Канакиной В. П. , Горецкого В.Г. (М.: Просвещение, 2024). |
| 4 | Количество часов для реализации программы | Рабочая программарассчитана  на 170 часов (34 учебные недели)  по 5 часа в неделю. |
| 5 | Дата утверждения. Органы и должностные лица, принимавшие участие в разработке, рассмотрении, принятии, утверждении | Программа разработана МО учителей начальных классов, согласована заместителем директора по УВР, рассмотрена руководителем МО |
| 6 | Цель реализации программы | Курс «Русский язык» реализует познавательную и социокультурную цели:  • познавательная цель предполагает ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;  • социокультурная цель предполагает формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека. |
| 7 | Используемые учебники и пособия | 1. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. 2 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2 ч. М.: Просвещение, 2024. 2. Канакина В.П. Русский язык. 2 класс. Рабочая тетрадь. В 2 ч. М.: Просвещение, 2024. 3. Тихомирова Е. М. Тесты по русскому языку. В 2 ч.: к учебнику Канакина В.П., Горецкий В.Г. «Русский язык. 2 класс». М.: Издательство «Экзамен», 2022. 4. Голубь В.Т. Зачетная тетрадь. Тематический контроль знаний учащихся. Русский язык. 2 класс. – Воронеж: ООО «Метода» 2022. 5. Электронное приложение к учебнику Канакина В.П., Горецкий В.Г. «Русский язык». 2 класс. |
| 8 | Используемые технологии | развивающего обучения, обучения в сотрудничестве, проблемного обучения, развития исследовательских навыков, информационно-коммуникационные, здоровьесбережения и т. д. |
| 9 | Требования уровню подготовки уч-ся | ***Учащиеся должны знать:***  • основные сведения о языке, полученные во 2 классе;  • роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;  • смысл понятий: речь устная и письменная, монолог, диалог, ситуация речевого общения;  • основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;  • особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;  • признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);  • основные единицы языка, их признаки;  • основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные), нормы речевого этикета.  ***Учащиеся должны уметь:***  1) аудирование:  • понимать основное содержание небольшого по объему научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух;  • выделять основную мысль, структурные части исходного текста;  2) фонетика и графика:  • выделять в слове звуки речи, давать их фонетическую характеристику;  • различать ударные и безударные слоги;  • не смешивать звуки и буквы;  • свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями;  • выполнять звукобуквенный разбор слов;  3) орфоэпия:  • правильно произносить гласные, согласные и их сочетания в составе слова;  • использовать логическое ударение для усиления выразительности речи;  • работать с орфоэпическим словарем;  4) лексика:  • употреблять слова в соответствии с их лексическим значением;  • толковать лексическое значение известных слов и подбирать к словам синонимы и антонимы;  • пользоваться толковым словарем, словарями синонимов, антонимов, фразеологическим словарем;  5) словообразование:  • выделять морфемы (корень) на основе смыслового и словообразовательного анализа слова (в словах несложной структуры);  • подбирать однокоренные слова с учетом значения слов;  • пользоваться словарем однокоренных слов;  6) морфология:  • квалифицировать слово как часть речи по вопросу и общему значению;  • правильно определять грамматические признаки изученных частей речи;  • разбирать слово как часть речи;  7) синтаксис:  • выделять словосочетания в предложении;  • определять вид предложения по цели высказывания, интонации, наличию или отсутствию второстепенных членов предложения;  • выделять главные члены предложения;  8) орфография:  • находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор и правильно писать слова с изученными орфограммами;  • правильно писать слова с непроверяемыми согласными, изученными в 2 классе;  • пользоваться орфографическим словарем;  9) пунктуация:  • находить в предложениях места для постановки знаков препинания;  • обосновывать выбор знаков препинания;  • расставлять знаки препинания в предложениях в соответствии с изученными правилами;  10) связная речь:  • определять тему и основную мысль текста, тип текста;  • составлять простой план текста;  • подробно излагать повествовательные тексты (в том числе с элементами описания предметов, животных);  • писать сочинения повествовательного характера;  • совершенствовать содержание речи и ее языковое оформление (в соответствии с изученным языковым материалом).  ***Учащиеся должны использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:***  • осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности;  • понимания значения родного языка в жизни человека и общества;  • развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку;  • удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;  • увеличения словарного запаса, расширения круга используемых грамматических средств, развития способности к самооценке;  • получения знаний по другим учебным предметам.  **У учащихся должны быть сформированы универсальные учебные действия (УУД).**  ***Регулятивные универсальные учебные действия:***  • принимать и сохранять учебную задачу;  • в сотрудничестве с учителем учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;  • планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;  • учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;  • осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;  • оценивать правильность выполнения действий на уровне адекватной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;  • адекватно воспринимать предложения и оценку учителя, товарищей;  • различать способ и результат действия;  • вносить необходимые коррективы в действие после его завершения, после его оценки с учетом характера сделанных ошибок.  ***Познавательные универсальные учебные действия:***  • осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, справочников, в открытом информационном пространстве, в том числе в Интернете;  • осуществлять запись выбранной информации об окружающем мире с помощью инструментов информационных и коммуникационных технологий (ИКТ);  • использовать знаково-символические средства, в том числе моделирование, для решения задач;  • строить сообщения в устной и письменной формах;  • ориентироваться на разнообразие способов решения задач;  • воспринимать стили художественных и познавательных текстов;  • проводить сравнение, классификацию по заданным критериям;  • устанавливать причинно-следственные связи;  • обобщать, делать выводы;  • осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и синтеза;  • устанавливать аналогии;  • осуществлять синтез как составление целого из частей.  ***Коммуникативные универсальные учебные действия:***  • адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;  • допускать возможность существования у людей различных точек зрения;  • формулировать собственное мнение, позицию;  • договариваться, приходить к общему решению в совместной деятельности;  • задавать вопросы;  • контролировать действия партнера;  • использовать речь для регуляции своего действия.  **Личностные универсальные учебные действия.**  У учащихся будут сформированы:  • внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе;  • широкая мотивационная основа учебной деятельности;  • учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу;  • ориентация на понимание причин неуспеха в своей учебной деятельности;  • способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;  • основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности;  • ориентация в нравственном содержании собственных поступков и поступков окружающих людей;  • знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;  • этические чувства — стыд, вина, совесть как регуляторы морального поведения;  • установка на здоровый образ жизни;  • основы экологической культуры;  • чувства прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с художественной культурой. |
| 10 | Методы и формы оценки результатов освоения | **Основными формами и видами контроля знаний, умений и навыков являются:** входной контроль; текущий — в форме устного, фронтального опроса, контрольных, словарных диктантов, предупредительных, объяснительных, выборочных, графических, творческих, свободных проверочных работ в конце раздела «Проверь себя», диктантов с грамматическими заданиями, тестов, проверочных работ; итоговый — контрольный диктант, словарный диктант, комплексный анализ текста. |

**Аннотация к рабочей программе «Технология» 2 класс**

**УМК «Школа России»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Полное наименование программы (с указанием предмета и класса) | Программа на­чального общего образования по «Технологии» во 2 классе, на основе авторской программы ‌Роговцевой Н.И., Богдановой Н.В., Фрейтаг И.П. |
| 2 | Место учебного предмета в структуре ООП | Предмет «Технология» включён в базовую часть Федерального базисного учебного плана для образовательных учреждений Российской Федерации. Дисциплина «Технология» входит в обязательную предметную область Учебного плана «Технология». Данная программа ориентирована на работу с обучающимися 2 класса. |
| 3 | Нормативная основа разработки программы | Рабочая программа по технологии для 2 класса раз­работана в соответствии с требованиями Федерально­го государственного образовательного стандарта на­чального общего образования, на основе авторской программы‌ Роговцевой Н.И., Богдановаой Н.В., Фрейтаг И.П. по технологии (Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1—4 классы: пособие для учителей общеобразовательных организаций. М.: Про­свещение, 2024), концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, примерной программы по технологии для начальной ступени образования. |
| 4 | Количество часов для реализации программы | На изучение предмета «Технология» во 2 классе в Федеральном базисном учебном плане предусмотрено 34 ч (1 ч в неделю). |
| 5 | Дата утверждения. Органы и должностные лица, принимавшие участие в разработке, рассмотрении, принятии, утверждении | Программа разработана МО учителей начальных классов, согласована заместителем директора по УВР, рассмотрена руководителем МО |
| 6 | Цель реализации программы | Изучение технологии в начальной школе направлено на достижение следующих целей:  развитие со­циально значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретение первоначального опыта практической преобразовательной и творческой дея­тельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представле­ний о профессиональной деятельности человека. |
| 7 | Используемые учебники и пособия | ‌Технология, 2 класс/ Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»‌​  ​‌Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. Технология: Учебник: 2 класс. 2024 г.  Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. Технология: Рабочая тетрадь: 2 класс. 2024 г.‌  ‌Роговцева Н.И., Богданова Н.В.,Добромыслова Н.В. Уроки технологии: 2 класс. 2024г.‌​ |
| 8 | Используемые технологии | здоровьесбережения, игровые, развивающего обучения, обучения в сотрудничестве, адаптивного обучения, проблемного обучения, развития критического мышления, личностно-ориентированного обучения, информационно-коммуникационные, проблемно-диалогического обучения, элементы технологии групповой проектной деятельности, поэтапного формирования умственных действий и др. |
| 9 | Требования уровню подготовки уч-ся | **Личностным результатом** изучения предмета является формирование следующих умений и качеств:  • воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально-личностных позиций;  • бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности человека;  • внимательное и доброжелательное отношение к сверстникам, младшим и старшим, готовность прийти на помощь, заботливость, уверенность в себе, общительность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, уважительное отношение к своему и чужому труду и его результатам, самооценка;  • учебная и социальная мотивация.  **Метапредметные результаты**  ***Регулятивные УУД:***  • учиться определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;  • учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем;  • проговаривать последовательность действий на уроке;  • высказывать свое предположение на основе работы с иллюстрациями учебника;  • самостоятельно объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;  • самостоятельно организовывать рабочее место;  • под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия для выявления оптимального решения проблемы;  • выполнять практическую работу по плану с опорой на образцы, рисунки учебника;  • выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;  • учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке;  • определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.  ***Познавательные УУД:***  • наблюдать связи человека с природой и предметным миром: предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, сравнивать их;  • сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, анализировать конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения;  • группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному);  • анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного с помощью учителя;  • понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения;  • ориентироваться в материале на страницах учебника;  находить ответы на предлагаемые вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и ин-формацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);  • делать выводы о результате совместной работы всего класса;  • преобразовывать информацию из одной формы в другую - в изделия, художественные образы;  • самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.  ***Коммуникативные УУД:***  • учиться слушать и слышать учителя и одноклассников совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему;  • уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;  • развивать навыки сотрудничества;  • учиться выполнять предлагаемые задания в паре, в группе.  **Предметные результаты**  **1. Общекультурные и обще-рудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**  ***Знать (на уровне представлений):***  • о роли и месте человека в окружающем мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения;  • об отражении форм и образов природы в работах мастеров художников, о разнообразных предметах рукотворного мира;  • о профессиях, знакомых детям.  ***Уметь:***  • самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;  • готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы;  • самостоятельно выполнять в предложенных ситуациях доступные задания с опорой на инструкционную карту, соблюдая общие правила поведения, делать выбор, какое мнение принять в ходе обсуждения - свое или высказанное другим;  • соблюдать правила гигиены труда;  • применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские).  **2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**  ***Знать:***  • общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, картон, ткань) и их свойства;  • последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;  • способы разметки по шаблону;  • способы отделки: раскрашивание, аппликация, прямая строчка;  • названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила безопасной работы ими.  ***Уметь:***  • различать материалы и инструменты по их назначению;  • качественно выполнять операции и приемы по изготовлению несложных изделий:  • экономно размечать сгибанием, по шаблону;  • точно резать ножницами;  • собирать изделия с помощью клея;  • эстетично и аккуратно отделывать изделия раскрашиванием, аппликацией, прямой строчкой; безопасно работать и хранить инструменты (ножницы, иглы);  • с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на технологическую карту, образец, используя шаблон.  **3. Конструирование и моделирование**  ***Знать:***  • неподвижный и подвижный способы соединения деталей;  • отличия макета от моделей.  ***Уметь:***  • конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, с опорой на технологическую карту;  • определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами.  **4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)**  ***Знать*** назначение ПК, его возможности в учебном процессе.  Учащиеся должны использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:  • выполнения домашнего труда (самообслуживание, мелкий ремонт одежды и предметов быта ит. п.);  • соблюдения безопасных приемов работы с материалами, инструментами;  • создания различных изделий из доступных материалов по собственному замыслу;  • осуществления сотрудничества в процессе совместной работы;  • поиска нужной информации в Интернете. |
| 10 | Методы и формы оценки результатов освоения | **Оценка** деятельности учащихся осуществляется в конце каждого урока.  ***Оцениваются:***  • качество выполнения изучаемых на уроке приемов и операций и работы в целом;  • степень самостоятельности;  • уровень творческой деятельности (репродуктивный, частично продуктивный, продуктивный), найденные продуктивные технические и технологические технологические решения. |

**Аннотация к рабочей программе «Физическая культура» 2 класс**

**УМК «Школа России»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Полное наименование программы (с указанием предмета и класса) | Программа на­чального общего образования по «Физической культуре» во 2 классе, на основе авторской программы Лях В.И.. |
| 2 | Место учебного предмета в структуре ООП | Курс «Физическая культура» изучается во 2 классе из расчёта 2 ч в неделю. Программу курса «Физическая культура» использовать на увеличение двигательной активности и развитие физических качеств обучающихся, внедрение современных систем физического воспитания». |
| 3 | Нормативная основа разработки программы | Рабочая программа по Физической культуре для 2 класса раз­работана в соответствии с требованиями Федерально­го государственного образовательного стандарта на­чального общего образования. |
| 4 | Количество часов для реализации программы | На изучение предмета «Физическая культура » во 2 классе предусмотрено 68 ч (2 ч в неделю). |
| 5 | Дата утверждения. Органы и должностные лица, принимавшие участие в разработке, рассмотрении, принятии, утверждении | Программа разработана МО учителей начальных классов, согласована заместителем директора по УВР, рассмотрена руководителем МО |
| 6 | Цель реализации программы | Целью программы является обобщение знаний о физической культуре, способах самостоятельной деятельности и физическая активность. |
| 7 | Используемые учебники и пособия | ‌Лях, В. И. Мой друг физкультура:1-4 кл. – М.: Просвещение, 2022г;  Ковалько В.И. Поурочные разработки по физкультуре: 1-4 кл. – М.: ВАКО, 2021г |
| 8 | Используемые технологии | технологии моделирующего обучения (учебные игры); коммуникативно-диалоговые; группового обучения (работа в парах, в малых группах); здоровьесберегающие. |
| 9 | Требования уровню подготовки уч-ся | **Личностные результаты**  Сформированность внутренней позиции обучающегося, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении обучающегося к образовательному учреждению через интерес к разным упражнениям. **Наличие эмоционально-ценностного отношения к искусству, физическим упражнениям.** Развитие эстетического вкуса, культуры поведения, общения и физической активности.  **Метапредметные результаты**  **Познавательные универсальные учебные действия**:   * характеризовать понятие «физические качества», называть физические качества и определять их отличительные признаки; * понимать связь между закаливающими процедурами и укреплением здоровья; * выявлять отличительные признаки упражнений на развитие разных физических качеств, приводить примеры и демонстрировать их выполнение; * обобщать знания, полученные в практической деятельности, составлять индивидуальные комплексы упражнений физкультминуток и утренней зарядки, упражнений на профилактику нарушения осанки; * вести наблюдения за изменениями показателей физического развития и физических качеств, проводить процедуры их измерения.   **Коммуникативные универсальные учебные действия**:   * объяснять назначение упражнений утренней зарядки, приводить соответствующие примеры её положительного влияния на организм обучающихся (в пределах изученного); * исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированно высказывать суждения о своих действиях и принятых решениях; * делать небольшие сообщения по истории возникновения подвижных игр и спортивных соревнований, планированию режима дня, способам измерения показателей физического развития и физической подготовленности.   **Регулятивные универсальные учебные действия**:   * соблюдать правила поведения на уроках физической культуры с учётом их учебного содержания, находить в них различия (легкоатлетические, гимнастические и игровые уроки, занятия лыжной и плавательной подготовкой); * выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя; * взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим обучающимся; * контролировать соответствие двигательных действий правилам подвижных игр, проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок. |
| 10 | Методы и формы оценки результатов освоения | **Методы контроля и самоконтроля учебной деятельности:**  - устные или письменные методы контроля;  - фронтальные, групповые или индивидуальные;  - итоговые и текущие. |